

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC



NOUVEAUX COPAINS A PUFFIN ROCK

1h19/Animation

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de macareux chassés de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Oona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu.

à partir de 3 ans



CHAO

1h30/Animation

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire fait la rencontre de Chao, une princesse du royaume des sirènes. Après une demande en mariage à son insu, Stephan n'a pas le temps de comprendre ce qui lui arrive et doit partager sa vie avec cette fille adorable mais imprévisible.

à partir de 10 ans



LE DERNIER SOUFFLE D'UN YAKUZA

1h30/Animation

Été 1986. Akutsu vit avec Nana, une femme six ans plus jeune, et son fils, Kensuke, dans un appartement délabré. Leur quotidien est marqué par la précarité, mais aussi par des instants de bonheur. Cependant, hanté par ses propres démons et accablé par un passé trouble, Akutsu lutte pour trouver un sens à son existence. Alors que les jours passent, des tensions émergent, révélant des fissures profondes dans leur fragile équilibre. Jusqu'au jour où un événement irréversible vient bouleverser leur destin



Diffusion à partir des ¼ de finale : la France est qualifiée



DE LA COMEDIE FRANÇAISE

1h15/Comédie de Martin Darondeau, Bertrand Usclat

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation.

Projection du film en avant-première à 20h15 suivie d'un échange en visio avec les réalisateurs Martin Darondeau et Bertrand Usclat et l'actrice principale Pauline Clément

UNIPORT POPULAIRE
de ville en ville

PROGRAMMATION

17/06 au 23/06	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
THE MANDALORIAN	15H30	-		15H30			
LE VIRTUOSE	18H VO	-	15H30			21H VO	
L'OBJET DU DELIT		-	18H		18H30		
TOUT VA SUPER		-	21H			18H	
COLONY	21H	-		18H			
MATA		-		21H			14H30
LE DERNIER SOUFFLE		-			16H		18H
L'HOMME QUI VOULUT						15H30 VO	21H VO

24/06 au 30/06	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
LE GARÇON QUI FAISAIT	18H VO			-			
L'AFFAIRE ZANETTI	21H	-		-		15H30	
LA BATAILLE DE GAULLE			15H		20H30	21H	
THE PLAGUE			18H				21H VO
DE LA COMEDIE FRANCAISE			20H15				
SCARY MOVIE				21H			
NOUVEAUX COPAINS ..					16H		18H
ANNA ET LES ENFANTS					18H30		14H30
EN NOUS						18H VO	

01/07 au 07/07	MER 01	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
CHAO	15H30 VO	-			16H VO		
FILS DE PERSONNE	18H	-				21H	
DISCLOSURE DAY	21H VO	-		21H		15H30	
EN NOUS		-	15H30 VO				
LE VERTIGE		-	18H		18H30		14H30
THE CHRISTOPHERS		-	21H VO			18H VO	
GHOST IN THE SHELL		-		18H			18H VO
HAMLET		-					21H

PROCHAINEMENT



TARIFS DU CINEMA Plein tarif : 7€ / réduit : 6€

Moins de 14 ans : 4€

Carte d'abonnement : en vente à la caisse de votre cinéma



cinelomagne.beaumont@gmail.com

26 AVENUE ALBERT SOUBIES
82500 BEAUMONT DE LOMAGNE
09.64.40.92.59



Programme

du 17 juin au 7 juillet

LA FÉDÉRATION NATIONALE DES CINÉMAS FRANÇAIS et LA CONSTRUCTION PAR LE CCCA-BTP s'associent

du 28 Juin au 1^{er} Juillet

La Fête du Cinéma

5 euros la séance

CANAL+ ALLOCINE

www.feteducinema.com



Maquette et impression Mairie Beaumont de Lomagne - Crédit photos « Allo ciné » - Ne pas jeter sur la voie publique

AVANT-PREMIERE EXCEPTIONNELLE LE 25 JUIN 2026 À 20H15



MATA

1h39/Thriller de Rachel Lang
Blessée lors d'une opération clandestine au Niger, Mata, agente du service action de la DGSE, perd la trace d'Antoine, son compagnon capturé sur place.



SCARY MOVIE

1h34/Comédie de Michael Tiddes
Vingt-six ans après avoir échappé à un tueur masqué étrangement familier, les héros emblématiques de la saga sont de nouveau dans la ligne de mire du meurtrier, et aucune franchise de film d'horreur n'est à l'abri.



LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER

2h39/Historique de Antonin Baudry
Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir.



DISCLOSURE DAY

2h25/Science-Fiction de Steven Spielberg
Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.



HAMLET

2h10/Théâtre de la Comédie Française
En adoptant le point de vue d'Hamlet, confronté à la mort brutale de son père et à la trahison de ses proches, Ivo van Hove plonge sans fard le spectateur dans la conscience troublée du jeune homme. Scène après scène, le public devient spectateur de la bataille qui se déroule dans le crâne et le cœur surchargés d'Hamlet...

Tarifs : normal 19€ | -16 ans : 10€



LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER....

1h39/Drame de Georgi M. Unkovski
Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique.



LE VIRTUOSE

1h47/Suspense de Daniel Roher
Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués.



THE MANDALORIAN AND GROGU

2h12/Aventure de Jon Favreau
La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien



COLONY

2h02/Horreur de Sang-Ho Yeon
Dans un gratte-ciel du centre de Séoul, une mystérieuse contamination se propage brusquement. L'immeuble est bouclé et toutes les personnes présentes confinées.



L'OBJET DU DELIT

2h14/Comédie de Agnès Jaoui
Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate



TOUT VA SUPER

1h31/Comédie de Patrick Cassir
Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui.



L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI

2h09/Aventure de John Huston
Peachy Carnahan et Daniel Dravot, anciens sergents de l'empire britannique et francs-maçons, se lient d'amitié avec le journaliste Rudyard Kipling. Mi-idéalistes, mi-escrocs, les deux compères en mal d'action ont décidé de réaliser l'inimaginable : rejoindre le Kafiristan



L'AFFAIRE ZANETTI

1h45/Drame de Leonardo Di Costanzo
Elisa a été condamnée il y a 10 ans pour avoir tué sa sœur aînée sans raison apparente. Elle affirme ne se souvenir que de très peu de choses du crime, comme si un voile de silence s'était posé entre elle et son passé.



THE PLAGUE

1h33/Thriller de Charlie Polinger
Dans un camp de water-polo, un adolescent de douze ans est marginalisé par ses camarades qui le disent être porteur de « La Peste ».



ANNA ET LES ENFANTS

1h30/Comédie de Diane Clavier
Anna est atteinte d'une phobie rare : la phobie des enfants ! Ça n'est pas qu'elle n'aime pas les enfants... c'est juste qu'elle en a peur.



EN NOUS

2h07/Documentaire de Juliette Binoche
En 2007, l'actrice française Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan décident de se lancer dans une aventure artistique inédite : Akram veut jouer, Juliette souhaite danser



LE VERTIGE

1h05/Comédie de Quentin Dupieux
Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



FILS DE PERSONNE

1h37/Drame de Safy Nebbou
À peine arrivé en France, le petit Mapring perd sa nouvelle mère dans un accident de voiture. Thomas dévasté, seul face à cet enfant, décide de retourner en Thaïlande pour retrouver sa famille.



THE CHRISTOPHERS

1h40/Comédie de Steven Soderbergh
Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-faussaie, pour se faire passer pour son assistante.



GHOST IN THE SHELL

1h23/Animation de Oshii Mamoru
2029, Newport City. Le Major Motoko Kusanagi, femme cyborg ultra-perfectionnée, à la tête de la Section 9, une unité d'élite anti-terroriste, enquête sur un nouveau cyber-virus capable de contrôler les esprits et d'altérer les souvenirs de ses victimes.

-12

-12

+12