

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC



ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE

+6

1h22/Animation de Alexis Ducord
Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée bien malade.



LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

+3

1h27/Animation de Christopher Jenkins
Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud



SAUVAGES

+8

1h27/Animation de Claude Barras
À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père.

18H30 : Conférence avec Geneviève Haroche-Bouzinac

Historienne de la littérature et professeure émérite à l'université d'Orléans

20h : diffusion du film :

JEU 5 DEC



MADAME DE SEVIGNE

1h33/Drame de Isabelle Brocard
La marquise de Sévigné souhaite que sa fille, Françoise de Grignan, devienne une femme brillante et indépendante. Une relation aussi fusionnelle que dévastatrice lie les deux femmes de laquelle va naître l'un des chefs d'œuvres de la littérature française.

Unipop
à domicile
en ville



LA THEORIE DU BOXEUR

1h38/Documentaire de Nathanaël Coste
Vagues de chaleur, sécheresses, gels tardifs ou ravageurs, le climat se dé-règle et notre agriculture doit bifurquer...



Suivi d'un débat avec des agriculteurs sur la théma-tique : lignée d'agriculteurs.



TARIFS DU CINEMA

Plein tarif : 7€ / réduit : 6€ / Moins de 14 ans : 4€

Carte d'abonnement : en vente à la caisse de votre cinéma

26 AVENUE ALBERT SOUBIES
82500 BEAUMONT DE LOMAGNE
09.64.40.92.59

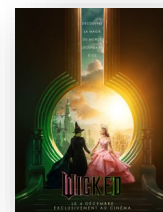
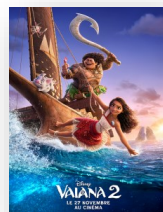


27/11 au 03/12	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1	LUN 2	MAR 3
TROIS AMIES	18H						14H30
HERE	20H30						
LA THEORIE DU BOXEUR		20H30					
AU BOULOT !			18H				20H30
LOUISE VIOLET		20H30			18H	15H30	
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE				18H			
THE SUBSTANCE			20H30				
ANGELO DANS LA FORÊT					16H		18H
SAUVAGES						18H	
FILM SURPRISE						20H30	

04/12 au 10/12	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
LA VALLEE DES FOUS	18H		20H30				14H30
NO OTHER LAND (VOST)	20H30						
Mme DE SEVIGNE		20H					
UNE PART MANQUANTE			18H			20H30	
ANORA				18H			
GLADIATOR 2			20H30				20H30 vo
LES OURS GLOUTONS					16H		
ALLER EN GRECE					18H	15H30	
MONSIEUR AZNAVOUR						18H	
LE ROBOT SAUVAGE							18H

11/12 au 17/12	MER 11	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LE ROYAUME	18H	15H30			20H30	
PRODIGIEUSES	20H30					14H30
LE PANACHE		18H				20H30
MÉMOIRE D'UN CORPS		20H30 VO				
GLADIATOR 2			17H			
LA PLUS PRECIEUSE...			20H30		18H	
SAUVAGES				16H		
EN TONGS AU PIED DE ...				18H		
LES OURS GLOUTONS						18H

PROCHAINEMENT



PAUL MESCAL PEDRO PASCAL avec CONNIE NIELSEN DENZEL WASHINGTON

GLADIATOR II

INÉMA
LES NOUVEAUX BLEUS

Programme
DU 27 nov au 17 décembre



Tom Hanks Robin Wright

Par toute l'équipe de Forrest Gump

HERE

LES PLUS BELLES ANNÉES DE NOTRE VIE

ACTUELLEMENT

ALEXANDRA LAMY GRÉGOY GADEBOIS

Louise Violet

UN FILM DE ÉRIC BESNARD

ACTUELLEMENT

JÉRÔME KIRCHER JÉRÉMY LOPEZ PATRICK PINEAU

Maquette et impression Mairie Beaumont de Lomagne - Crédit photos « Allo cine » - Ne pas jeter sur la voie publique

AU BOULOT!

UN FILM DE GILLES PERRET & FRANÇOIS RUFFIN

400...

jourzofete



HERE - LES PLUS BELLES ANNÉES DE NOTRE VIE

1h44/Drame de Robert Zemeckis

L'histoire de familles dont les peines, les joies et les moments de doutes se font écho à travers les générations.



GLADIATOR II

2h28/Aventure de Ridley Scott

La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.



LOUISE VIOLET

1h48/Drame de Eric Besnard

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.



ON AURAIT DU ALLER EN GRECE

1h21/Comédie de Nicolas Benamou

Ne pouvant partir comme à leur habitude en Grèce pour leur unique semaine annuelle de vacances familiale, les Rousselot débarquent en Corse.



LE PANACHE

1h33/Comédie de Jennifer Devoldère

Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bègue ?



THE SUBSTANCE

1h35/Drame de Coralie Fargeat

Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? Vous devriez essayer ce nouveau produit : THE SUBSTANCE



-12



MONSIEUR AZNAVOUR

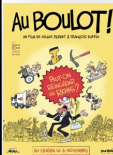
2h13/Biopic de Grand Corps Malade & Mehdi Idir
Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de MONSIEUR AZNAVOUR.



TROIS AMIES

1h57/Comédie de Emmanuel Mouret

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille !



AU BOULOT !

1h24/Documentaire de Gilles Perret

Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.



ANORA

2h19/Comédie de Sean Baker

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant.

-12



LA VALLEE DES FOUS

2h00/Comédie de Xavier Beauvois

Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe.



EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA

1h33/Comédie de John Wax

Pauline est la maman d'Andréa, 6 ans et demi, un petit garçon formidable à qui on a diagnostiqué un TSA : un « trouble du spectre autistique ». Il n'est pas vraiment au niveau mais il est toujours scolarisé et s'appête à faire sa rentrée en grande section de maternelle.



PRODIGIEUSES

1h40/Drame de Frédéric & Valentin Potier

Claire et Jeanne, jumelles pianistes virtuoses, sont admises dans une prestigieuse université de musique. Elles portent ainsi l'ambition de leur père qui a tout sacrifié pour faire d'elles les meilleures.



UNE PART MANQUANTE

1h43/Drame de Guillaume Senez

Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde.



NO OTHER LAND

1h35/Documentaire de Basel Adra, Rachel Zor

Ce film réalisé par un collectif palestinien-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.



LE ROYAUME

1h50/Drame de Julien Colonna

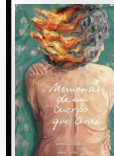
Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes.



LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES

1h21/Animation de Michel Hazanavicius

Un jour, un couple de bûcherons recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari



MÉMOIRE D'UN CORPS BRULANT

1h30/Drame de Antonella Sudasassi Furniss

Ana a 68 ans et l'âge où on veut vivre enfin pour soi. Après tant d'années passées sous le joug du père, du frère, du mari, elle vit sa vraie jeunesse, s'épanouissant dans une féminité enfin libérée.



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

1h33/Drame de Boris Lojkine

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile.

